附件一　艺术项目测试内容

一、艺术特长生考试内容（主试项目与加试项目的总分占比为 7:3）

二、主试项目（满分均为 100 分，考生只须报考其中一项）：

1．声乐：自选歌曲一首（限美声、民族唱法），请自带伴奏（U 盘）。

2．器乐：自选器乐曲一首，时间控制在 5 分钟以内，大型曲目可演奏片段。乐器自备（钢琴除外）。不允许伴奏。

三、加试项目（满分 100 分，此项 3 条每位考生均需全考）：

1．视唱：简谱或五线谱，（大调、a 小调或 C 宫系统五声调式，适应运用辅助性变化。3/4，4/4，3/8，6/8 等常见性节拍形式；简单节奏组合为主。音域在小字母 a 到小字二组 e 之内。

2．练习：听音模唱：单音听辨，要求唱名，和声音程听辩，不要求唱出品名。

3．节奏模仿：用 2/4，3/4 及 4/4 拍，一般在四小节以内

附件二篮球测试内容及说明

1．考试项目

考试项目	考试内容	说明	分值（百分制）
专项素质	助跑摸高	二选一	20 分
	“V”脚步移动		
专项技术	全场综合技术 A	二选一	50 分
	全场综合技术 B		
	投篮 A	二选一	30 分
	投篮 B		
身体形态	身高、臂展		50 分

2．考试办法与要求

（1）专项素质考试办法与要求

① 助跑摸高

测定身高：预先将测量尺固定在墙上（或在墙上预先画出），考生以两脚并拢、身体保持正直（头的后部、臀部、小腿突出部和脚跟必须同时接触墙壁）的姿势站在标有测量尺的位置，监考教师借助三角尺（数学课教具）测定考生的身高（H）。

助跑摸高：经过助跑，用单脚或双脚跳起，单手向上触摸“摸高板”，助跑距离和助跑考试方法不限。每名考生摸高 2 次，取其中最高的 1 次成绩（h）。

成绩评定：助跑摸高的成绩（M）用下列公式计算：

$$M = h - H$$

② “V”脚步移动

见图 1。考生右脚踩在①圈上，听信号启动,前滑步到②，用右脚踏②后撤步到③，并用右脚踏③，再上步移动用左脚依次踏②和①为一次往返，共往返三次。每人测试 2 次，计其中 1 次最佳成绩。

场地要求：①、②、③是直径 0.25 米的实心圆圈，①、②、③之间为等边三角形，间距 5 米（起止点从圆心丈量，内角 60°）

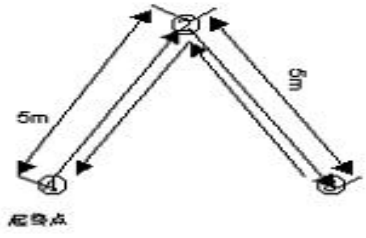


图 1

（2）专项技术考试办法与要求

① 全场综合技术 A（变向运球与传接球投篮）

见图 2。以右手为例：考生站于端线中点处（篮板下）面向场内。持球听口令（或哨音）按图示路线用右手运球至①处，在任一脚踏上①时做背后运球换左手运球至②处，当脚踏及②时做体前换手变向运球，右手运球绕过障碍物③传球给站在接球区的陪考员×并接回传球右手上篮。球中篮后抢篮板接右手运球至④，在脚踏上④时做背后运球换左手运球至⑤，当脚踏及⑤时做体前换手变向运球，右手运球绕过障碍物⑥传球给站在接球区的陪考员×并接回传球右手上篮，投篮不中必须补中（补篮方法不限），球中篮停表。每人 2 次，计其中 1 次最佳成绩（X）。（左手考生考试则相反）

场地要求：

A：篮球场地上的标志①、②、④、⑤为直径 0.5 米的实心圆圈，③、⑥为障碍物（障碍物高 1.60 米，设定在距边线内沿向场内丈量 1.5 米和中线内沿向前场内丈量 1 米的点上）。

B：从端线内沿向场内丈量 5.8 米和边线内沿向场内丈量 2.15 米的点为①、④圆圈的圆心点。

C：从边线内沿向场内丈量 5.8 米和中线内沿向场内丈量 1.60 米的点为②、⑤圆圈的圆心点。

D：接球区是（1.5 米×1.5 米）正方形，分别设定在测试路线前场的右侧（取边线内沿向场内丈量 3.0 米和端线内沿向场内丈量 5.5 米的点向场内划出 1.5 米×1.5 米接球区。

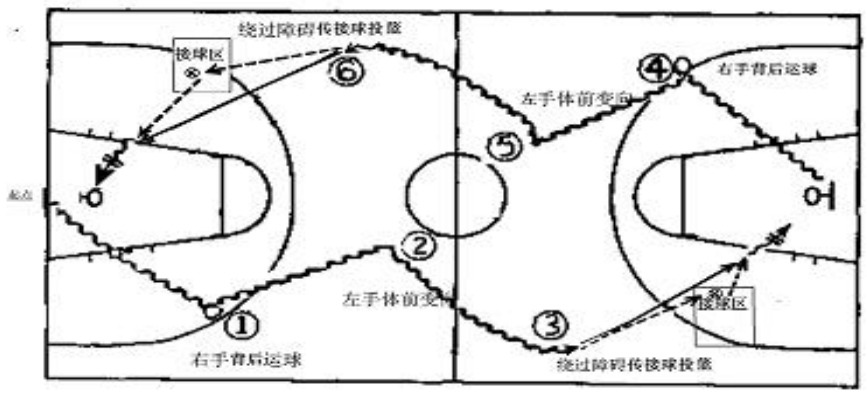


图 2

② 全场综合技术 B（传接球与变向运球投篮）

见图 3。以右手为例：考生站于端线中点处（篮板下），面向场内。持球听口令（或哨音）传球给位于罚球区的陪考员×，侧身跑接其回传球，右手运球至（右手侧）中场角区，当左脚踏上圆圈弧时做右手运球后转身，换左手运球至①处，用右脚踏及①时做体前换手变向运球接行进间投篮，球中篮后（抢篮板）将球迅速传球给位于边线外接球区的陪考员×，侧身跑接其回传球，右手运球到中场角区，左脚踏上圆圈弧时做右手运球后转身，换左手运球至②处，当右脚踏及②时做体前换手变向运球接行进间投篮，投篮不中必须补中（补篮方法不限），球中篮停表。每人 2 次，计其中 1 次最佳成绩（X）。（左手考生考试则相反）

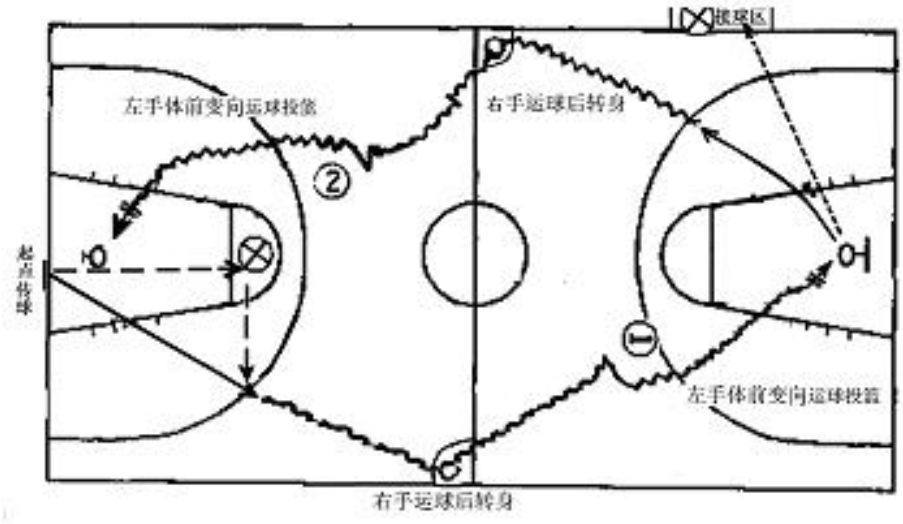


图 3

场地要求：

A：篮球场地上的标志①、②为直径 0.5 米的实心圆圈。

B：中场角区是以中线与边线的交叉点为圆心，1 米为半径画出的半圆弧。

C:从中线内沿向前场内丈量 6.0 米和边线内沿向场内丈量 6.0 米的点为①、②圆圈的圆心点。

D： 陪考员回传球的路线应顺着或沿着罚球线的延长线上进行。罚球区的陪考员活动范围以所站的半圆弧为限;边线外接球区是分别在边线取距端线 5.8 米和 3.8 米两点向后画 1 米长的线所形成的区域。

全场综合技术技评分为优、良、中、较差、差 5 个档次。

全场综合技术最终成绩（Z）：Z=X+Y （Y 为考生技评分数）

③ 投篮 A（自投自抢）

见图 4。考生站在弧线外听信号开始投篮，60 秒内自投自抢（男生单手肩上投篮，女生单双手投篮不限），按投中次数计分。每人 2 次，计其中 1 次最佳成绩。

场地要求：以篮圈中心投影点为圆心，以 5 米为半径画弧线并接 1.575 米的直线。



图 4

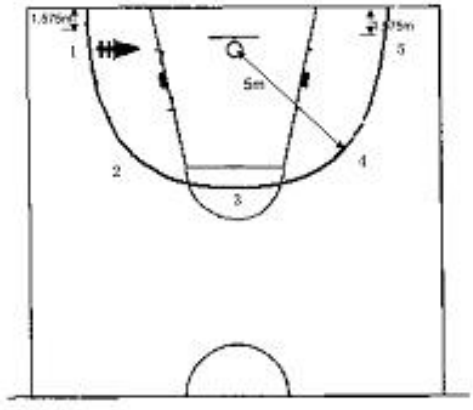


图 5

④ 投篮 B（五点定位）

见图 5。考生站在弧线外听信号开始投篮，按①、②、③、④、⑤再⑤、④、③、②、①的点位顺序投篮，每点位投篮 1 次后迅速移动到下一个点位投篮（男生单手肩上投篮，女生单双手投篮不限），每次投篮共计 10 次，时间不得超过 60 秒，按投中次数计分。每人 2 次，计其中 1 次最佳成绩。

场地要求：以篮圈中心投影点为圆心，以 5 米为半径画弧线并接 1.575 米的直线。

考试评分标准

（1）助跑摸高，满分 20 分。

男生助跑摸高评分标准

成绩（米）	1.30	1.28	1.26	1.24	1.22	1.20	1.18	1.16	1.14	1.12	1.10
分值	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10
成绩（米）	1.08	1.06	1.04	1.02	1.00	0.98	0.96	0.94	0.92	0.90	
分值	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	

（2）“V”脚步移动，满分 20 分。

男生“V”脚步移动评分标准

成 绩（秒）	分值	成 绩（秒）	分值	成 绩（秒）	分值	成 绩（秒）	分值	成 绩（秒）	分值

19.5	20.0	20.6	17.2	21.7	13.2	22.8	8.5	25.8	3.0
19.6	19.8	20.7	16.9	21.8	12.8	22.9	8.0	26.0	2.5
19.7	19.6	20.8	16.6	21.9	12.4	23.0	7.5	26.5	2.0
19.8	19.4	20.9	16.3	22.0	12.0	24.2	7.0	27.0	1.5
19.9	19.2	21.0	16.0	22.1	11.6	24.4	6.5	27.5	1.0
20.0	19.0	21.1	15.6	22.2	11.2	24.6	6.0	28.0	0.5
20.1	18.7	21.2	15.2	22.3	10.8	24.8	5.5	28.5	0.0
20.2	18.4	21.3	14.8	22.4	10.4	25.0	5.0		
20.3	18.1	21.4	14.4	22.5	10.0	25.2	4.5		
20.4	17.8	21.5	14.0	22.6	9.5	25.4	4.0		
20.5	17.5	21.6	13.6	22.7	9.0	25.6	3.5		

（3)全场综合技术(A 变向运球与传接球投篮或 B 传接球与变向运球投篮)，满分 50 分（技术 40 分＋技评 10 分），最终成绩=技术分+技评分。

技术评分标准:

男生全场综合技术评分标准

成绩（秒）	分值	成绩（秒）	分值	成绩（秒）	分值	成绩（秒）	分值	成绩（秒）	分值
17.0	40.0	18.4	35.4	19.8	29.8	21.4	22.4	24.5	12.5
17.1	39.7	18.5	35.0	19.9	29.4	21.6	21.6	25.0	11.0
17.2	39.4	18.6	34.6	20.0	29.0	21.8	20.8	25.5	9.5
17.3	39.1	18.7	34.2	20.1	28.5	22.0	20.0	26.0	8.0
17.4	38.8	18.8	33.8	20.2	28.0	22.2	19.4	26.5	6.5
17.5	38.5	18.9	33.4	20.3	27.5	22.4	18.8	27.0	5.0
17.6	38.2	19.0	33.0	20.4	27.0	22.6	18.2	27.5	3.5
17.7	37.9	19.1	32.6	20.5	26.5	22.8	17.6	28.0	2.0
17.8	37.6	19.2	32.2	20.6	26.0	23.0	17.0	28.5	0.5
17.9	37.3	19.3	31.8	20.7	25.5	23.2	16.4	29.0	0.0
18.0	37.0	19.4	31.4	20.8	25.0	23.4	15.8		
18.1	36.6	19.5	31.0	20.9	24.5	23.6	15.2		
18.2	36.2	19.6	30.6	21.0	24.0	23.8	14.6		
18.3	35.8	19.7	30.2	21.2	23.2	24.0	14.0		

技评评分标准：技评分为优、良、中、较差、差五个档次。

等级	优	良	中	较差	差
分值	10 - 8.1	8.0 - 6.1	6.0 - 4.1	4.0 - 2.1	2.0 - 0
标准	运球技术动作熟练快速；运球变	运球技术动作较熟练快速;运球变向时身体	运球及运球变向时技术动作不够熟练流	运球过程中身体重心偏高，有	运球时身体重心高，无前进速

	向时身体重心平稳，手脚配合协调；传球技术运用合理，落点准确；投篮技术动作规范协调，空中动作舒展。各技术动作之间衔接自如流畅。无失误，投篮命中率高。	重心较平稳，手脚配合较协调；传球技术运用合理，落点较准确；投篮技术动作规范协调。各动作之间能衔接自如。无动作失误，有一次投篮不中现象。	畅，并有不按规定换手运球现象；传球技术运用较合理，落点不够准确；投篮技术动作较规范协调，投篮有一或二次投篮不中现象。	换手和违例现象，传球时手部动作较僵硬；投篮技术动作不够规范协调，有三次投篮不中现象。	度；运球变向过程中有失误或违例；传球落点不准确；投篮技术动作不规范。各动作之间衔接不连贯；并有多次补篮不中。

（4）投篮 A，满分 30 分。

男生投篮 A 评分标准

成绩（次）	8	7	6	5	4	3	2	1	0
分值	30	27	25	23	21	18	15	10	0

（5）投篮 B，满分 30 分。

男生投篮 B 评分标准

成绩（次）	6	5	4	3	2	1	0
分值	30	27	24	21	18	10	0

附件三：足球测试内容及说明

1．考试项目

考试项目	考试内容	说明（单位）	分值（百分制）
专项素质	25 米折返跑	秒	20 分
专项技术	1 分钟颠球	次	25 分
	脚背长传球踢准	米	25 分
	运球绕杆射门	秒	30 分

2．考试评分标准

（1）25 米折返跑，满分 20 分。

男生 25 米折返跑评分标准

成　绩（秒）	18.6	18.8	19.0	19.2	19.4	19.6	19.8	20.0	20.2	20.4	20.6
分值	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10
成　绩（秒）	20.8	21.0	21.2	21.4	21.6	21.8	22.0	22.5	23.0	23.5	
分值	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	

（2）1 分钟颠球，满分 25 分。

男生 1 分钟颠球评分标准

成绩（次）	120	116	112	108	104	100	96	92	88	84	80	76	72
分值	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13
成绩（次）	68	64	60	56	52	48	44	40	36	32	28	24	20
分值	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0

（3）脚背长传球踢准，满分 25 分。

球的第一落点在半径为 2 米的圈内或圆弧线上得 5 分，3.5 米的圈内或圆弧线上得 4 分，5 米的圈内或圆弧线上得 3 分。

（4）运球绕标射门，满分 30 分（技术 20 分＋技评 10 分），最终成绩=技术分

+技评分。

技术评分标准：

男生：计时成绩 7 秒为 20 分，11 秒为 1 分。7 秒以上至 8 秒，每快 0.1 秒增加 1 分；8 秒以上至 9 秒，每快 0.2 秒增加 1 分；9 秒以上至 11 秒，每快 0.5 秒增加 1 分。

男生运球绕标射门评分标准

成绩（秒）	7.0	7.1	7.2	7.3	7.4	7.5	7.6	7.7	7.8	7.9	8.0
分值	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10
成绩（秒）	8.2	8.4	8.6	8.8	9.0	9.5	10.0	10.5	11.0	11.5	
分值	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	

技评评分标准：技评分为优、良、中、较差、差五个档次。

等级	优	良	中	较差	差
分值	10 - 8.1	8.0 - 6.1	6.0 - 4.1	4.0 - 2.1	2.0 - 0
标准	1、绕标技术动作熟练快速，动作协调连贯，对球控制能力很强。 2、射门技术规范熟练，动作协调连贯，准确有力。	1、绕标技术动作较熟练快速，动作较连贯，协调性稍差，对球的控制能力较强。 2、射门技术较规范熟练，动作协调，连贯性稍差，准确有力。	1、绕标技术动作基本熟练，速度稍慢，动作连贯性不强，协调性稍差。对球的控制能力一般。 2、射门技术较熟练，动作规范性稍差，动作协调性，连贯性稍差，射门准确，但力量小。	1、绕标技术不熟练，不连贯，动作协调性差，速度慢，对球的控制能力差。 2、射门技术不熟练，不规范，动作协调性差，射门力量小，准确性差。	1、绕标技术很不熟练，动作僵硬，很不协调，速度很慢，无法正常控制球。 2、射门技术动作很不熟练，协调性很差，射门无力，准确性很差。